



Kalanjiam International Journal of Tamil Studies

களஞ்சியம் - சர்வதேசத் தமிழ் ஆய்விதழ்

Peer-Reviewed | Open Access | Crossref DOI &  
Global Indexing | Google Scholar Impact Factor  
DOI: <https://doi.org/10.63300/kijts15sp012026.27>  
<https://ngmtamil.in/>



வெ. இறையன்பு படைப்புகளில்

பண்டைய தமிழர்களின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்.

அர.சதீஸ்குமார்,

முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர், முனைவர் ஆ.நித்யா, நெறியாளர், இரத்தினம் குளோபல் நிகர்நிலைப்  
பல்கலைக்கழகம், ஈச்சனாரி, கோவை - 21. 85089 11186, [sathecool@gmail.com](mailto:sathecool@gmail.com)

முன்னுரை:

மேலாண்மை என்பது ஒரு நிறுவனத்தை அல்லது சமூகத்தை இலக்கை நோக்கி திறம்பட வழிநடத்தும் கலையும் அறிவியலும் ஆகும். இன்றைய உலகில் மேலாண்மை தனித்துறை கல்வியாக வளர்ந்திருந்தாலும் அதன் அடிப்படைச் சிந்தனைகள் மனித சமூகத்தின் தொடக்க காலங்களிலிருந்தே காணப்படுகின்றன. குறிப்பாக தமிழர்களின் பண்டைய வாழ்க்கை முறைகள், அரசியல் அமைப்பு, பொருளாதார நடவடிக்கைகள் மற்றும் சமூக உறவுகளில் மேலாண்மை சார்ந்த பல நெறிமுறைகள் இடம் பெற்றுள்ளன. இத்தகைய சிந்தனைகளை நவீன வாழ்க்கையுடன் தொடர்புபடுத்தி விளக்கியவர்களில் வெ. இறையன்பு முக்கியமானவர். நிர்வாக அதிகாரியாகவும் எழுத்தாளராகவும் விளங்கிய அவர், தனது நூல்களின் வழியாக தலைமைத்துவம், நேர நிர்வாகம், மனிதவள மேம்பாடு, அறநெறி நிர்வாகம், சமூகப் பொறுப்பு போன்ற கருத்துக்களை மக்களிடம் கொண்டு சென்றுள்ளார். அவரது படைப்புகளில் காணப்படும் சிந்தனைகள் சங்க இலக்கியங்களிலும் தமிழர் மரபு வாழ்க்கையிலும் வேரூன்றியுள்ளன.

மேலாண்மை:

மேலாண்மை என்ற சொல் முன்பு நிர்வாகவியல் என்றும், அதற்கு முன்பு நிர்வாகம் என்றும் அழைக்கப்பட்டது. ஒரு செயலைத் திறம்படச் செய்து முடிக்கும் திறனைக் குறிக்க வந்த சொல்லாகவே இது கருதப்படுகிறது. “செய்வதைத் திருந்தச் செய்” என்பது முதுமொழியாகும். மேலாண்மை ஒரு கலையாகவும் கருதப்படுகிறது. சாதாரண மனிதனைச் சாதனை மனிதனாக மாற்றிக் காட்டும் ஆற்றலே மேலாண்மையாகும்.

அறிவுபூர்வமான ஒவ்வொரு மனிதனும் தனது வாழ்க்கையில் ஒரு இலக்கை உருவாக்கிக் கொண்டு, அந்த இலக்கை அடைவதற்கான வழிமுறைகளை வகுத்து, வாழ்க்கையில்

உயர்வு அடைய விரும்புகிறான். தொடக்க காலங்களில் மேலாண்மை என்பது நிறுவனங்களோடு தொடர்புடையதாகவே கருதப்பட்டது. மேலாண்மையும் நிர்வாகமும் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடைய கருத்துக்களாகும். வாழ்க்கைப் பயணத்தைத் தொடங்கும் ஒவ்வொரு மனிதனும் தனது இலக்குகளைத் தெளிவாக நிர்ணயித்து, அவற்றை நோக்கி முன்னேறுகிறான். அவன் எடுக்கும் ஒவ்வொரு அடியும், மேற்கொள்ளும் ஒவ்வொரு முயற்சியும், அவனுக்கான முன்னேற்றப் பாதையை உருவாக்குகின்றன. இந்த முன்னேற்றத்தைச் சரியான திசையில் வழிநடத்தி, வளங்களைப் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்தி, குறிக்கோள்களை அடையச் செய்வதே மேலாண்மையின் அடிப்படை நோக்கமாகும். திருவள்ளுவர்,

“முயற்சி திருவினை ஆக்கும் முயற்றின்மை

இன்மை புகுத்தி விடும்.” என்று கூறுவதன் மூலம் முயற்சியின் அவசியத்தை வலியுறுத்துகிறார். மனிதன் தனது செயல்களைத் திட்டமிட்டு, விடாமுயற்சியுடன் மேற்கொள்ளும் போது வெற்றி தானாகவே அவனை நாடி வரும். ஒரு நபர் தனது பொதுஅறிவு, அனுபவம் மற்றும் உலகியல் நடைமுறைகள் பற்றிய புரிதலை அடிப்படையாகக் கொண்டு சரியான செயல்முறைகளை வகுத்து செயல்பட்டால், அவர் மேற்கொள்ளும் பணிகள் சிறப்பான பலன்களைத் தரும்.

மேலாண்மை என்பது ஒரு நிறுவனத்தின் அல்லது சமூகத்தின் இலக்குகளை திறம்பட அடைவதற்காக மனிதர்கள், வளங்கள் மற்றும் செயல்பாடுகளை ஒருங்கிணைக்கும் செயல்முறையாகும். அதன் அடிப்படையில் மேலாண்மை பின்வரும் வகைகளாகப் பிரிக்கப்படுகிறது.

### 1. தலைமைத்துவ மேலாண்மை :

பண்டைய தமிழர் சமூகத்தில் தலைமை என்பது வெறும் ஆட்சிப் பொறுப்பாகக் கருதப்படவில்லை. மாறாக, மக்களின் நலனை முன்னிறுத்தி செயல்படும் பண்பாகவே கருதப்பட்டது. சங்க கால அரசர்கள் தங்கள் குடிமக்களின் பாதுகாப்பு, பொருளாதார முன்னேற்றம் மற்றும் சமூக அமைதியை உறுதிப்படுத்தும் பொறுப்பை ஏற்றிருந்தனர். இவையெல்லாம் தனது நூல்களில் தலைவன் என்பது கட்டளையிடுபவன் அல்ல; வழிகாட்டுபவன் என வலியுறுத்துகிறார். தலைமை என்பது அதிகாரத்தின் வெளிப்பாடு அல்ல; சேவையின் வெளிப்பாடு என்பதே அவரது கருத்தாகும். பண்டைய தமிழர்களின் நல்லாட்சி மரபு இந்த சிந்தனையோடு ஒத்துப்போகிறது. சங்ககால அரசர்கள் மக்கள் நலனை அடிப்படையாகக் கொண்டு ஆட்சி செய்தனர். நல்ல தலைவன் நாட்டின் வளத்திற்கும் மக்களின் நலத்திற்கும் பொறுப்பானவனாகக் கருதப்பட்டான்.

"நெல்லும் உயிரன்றே நீரும் உயிரன்றே

மன்னன் உயிர்த்தே மலர்தலை உலகம்"

இந்தப் புறநானூறு பாடல் நல்ல நிர்வாகமும் தலைமைத்துவமும் நாட்டின் முன்னேற்றத்திற்கு அடிப்படை என்பதை உணர்த்துகிறது

## 2. மனிதவள மேலாண்மை :

ஒரு சமூகத்தின் வளர்ச்சி அதன் மனித வளத்தின் திறனைப் பொறுத்தது. சங்க காலத்தில் உழவர்கள், வணிகர்கள், புலவர்கள், கலைஞர்கள் மற்றும் வீரர்கள் ஆகியோர் சமூகத்தின் அத்தியாவசிய அங்கங்களாகக் கருதப்பட்டனர். சமூகத்தின் ஒவ்வொரு உறுப்பினரும் தங்களது திறமை மற்றும் பணியின் அடிப்படையில் மதிக்கப்பட்டனர். இதனால் சமூகத்தில் சமநிலை மற்றும் முன்னேற்றம் நிலவியது. வெ. இறையன்பு மனிதனை ஒரு வளமாக மட்டுமல்ல, சமூக முன்னேற்றத்தின் மையமாகக் காண்கிறார். ஒவ்வொருவரின் திறமையையும் கண்டறிந்து வளர்ப்பதே சிறந்த நிர்வாகத்தின் அடிப்படை என அவர் வலியுறுத்துகிறார். மனிதர்களை நிர்வகிப்பதை விட அவர்களின் ஆற்றலை வெளிக்கொணர்வதே மேலாண்மையின் உண்மையான நோக்கம் என அவரது படைப்புகள் எடுத்துரைக்கின்றன.

### திறமையை அடையாளம் காணுதல் :

சங்க காலத்தில் திறமைக்கு உயர்ந்த மதிப்பு வழங்கப்பட்டது. புலவர்களின் அறிவும், வீரர்களின் துணிவும், உழவர்களின் உழைப்பும் சமூக வளர்ச்சிக்கான முக்கிய மூலதனங்களாகக் கருதப்பட்டன. இதேபோல், வெ. இறையன்பு ஒவ்வொரு மனிதரிடமும் தனித்துவமான திறமைகள் உள்ளன; அவற்றை அடையாளம் காண்டு வளர்ப்பதே நல்ல தலைமைத்துவம் எனக் கூறுகிறார்.

"இதனை இதனால் இவன் முடிக்கும் என்றாய்ந்து  
அதனை அவன்கண் விடல்" (திருக்குறள், குறள் 517)

இந்தக் குறள், ஒருவரின் திறனை அறிந்து அதற்கேற்ற பொறுப்பை வழங்க வேண்டும் என்ற மனிதவள மேலாண்மைக் கோட்பாட்டை வலியுறுத்துகிறது.

### பொறுப்புப் பகிர்வு :

ஒரு அமைப்பின் வெற்றிக்கு பணிகளைச் சரியான நபர்களிடம் ஒப்படைப்பது அவசியமாகும். சங்ககால அரசர்கள் தங்களது அமைச்சர்கள், படைத்தலைவர்கள் மற்றும் தூதுவர்களுக்கு தகுந்த பொறுப்புகளை வழங்கினர். வெ. இறையன்புவும் பணிப்பகிர்வு என்பது நம்பிக்கையை உருவாக்கும் நிர்வாகக் கருவி எனக் குறிப்பிடுகிறார்.

"வினைக்குரிமை நாடிய பின்றை அவனை  
அதற்குரிய னாகச் செயல்" (திருக்குறள், குறள் 518)

### ஊக்குவித்தல் மற்றும் பாராட்டுதல்:

சங்க கால மன்னர்கள் புலவர்களுக்கு பரிசுகள் வழங்கி ஊக்குவித்தனர். இதன் மூலம் திறமைகள் வளர்க்கப்பட்டன. நவீன மனிதவள மேலாண்மையிலும் பணியாளர்களின் பங்களிப்பை அங்கீகரிப்பது முக்கியமாகக் கருதப்படுகிறது. வெ. இறையன்பு தனது படைப்புகளில் பாராட்டு

என்பது வெறும் வெகுமதி அல்ல; அது ஒருவரின் தன்னம்பிக்கையை வளர்க்கும் சக்தி என விளக்குகிறார்.

### 3. நேர மேலாண்மை :

நேரம் என்பது மனிதனுக்கு கிடைக்கும் மிக மதிப்புமிக்க வளமாகும். பண்டைய தமிழர்கள் பருவநிலைகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு தங்கள் வாழ்வாதார நடவடிக்கைகளை திட்டமிட்டனர். விவசாயம், வணிகம் மற்றும் சமூக நிகழ்வுகள் அனைத்தும் கால நிர்வாகத்துடன் தொடர்புடையவையாக இருந்தன.

வெ. இறையன்பு தனது எழுத்துகளில் நேரத்தை வீணாக்குவது வாழ்க்கையின் வாய்ப்புகளை இழப்பதற்கு சமம் எனக் குறிப்பிடுகிறார். நேரத்தை திட்டமிட்ட முறையில் பயன்படுத்தினால் தனிநபரும் சமூகமும் முன்னேற முடியும் என அவர் வலியுறுத்துகிறார்.

### 4. பொருளாதார மேலாண்மை:

தமிழர்கள் உலகின் பல பகுதிகளுடன் வணிகத் தொடர்புகளை ஏற்படுத்தியிருந்தனர். கடல் வணிகம், உள்நாட்டு வாணிபம் மற்றும் பொருட் பரிமாற்ற முறைகள் மூலம் பொருளாதார வளம் பெற்றனர். வெ. இறையன்பு வளங்களைப் பாதுகாத்து எதிர்காலத்திற்காக திட்டமிடுவது பொருளாதார வெற்றியின் அடிப்படை எனக் கூறுகிறார். பண்டைய தமிழர்களின் சேமிப்பு, உற்பத்தி மற்றும் பகிர்வு முறைகள் சிறந்த பொருளாதார மேலாண்மைக்கான எடுத்துக்காட்டுகளாக விளங்குகின்றன.

### 5. அறநெறி மேலாண்மை:

அறம் என்பது தமிழர் பண்பாட்டின் அடிப்படை மதிப்பாகும். பண்டைய தமிழர்கள் தனிமனித வாழ்க்கையிலும் சமூக நிர்வாகத்திலும் அறத்தை முன்னிலைப்படுத்தினர்.

வெ. இறையன்பு தனது நூல்களில் அறமற்ற வெற்றி நீடித்த பயனை அளிக்காது எனக் குறிப்பிடுகிறார். உண்மை, நேர்மை மற்றும் பொறுப்புணர்வு போன்ற பண்புகள் மேலாண்மையின் அடித்தளமாக இருக்க வேண்டும் என்பதே அவரது கருத்தாகும்.

### 6. தகவல் தொடர்பு மேலாண்மை:

தகவல் தொடர்பு என்பது ஒரு அமைப்பின் செயல்திறனை நிர்ணயிக்கும் அடிப்படை காரணிகளில் ஒன்றாகும். தகவல் பரிமாற்றம் சரியான முறையில் நடைபெறும்போது மட்டுமே திட்டமிடல், ஒருங்கிணைப்பு, முடிவெடுத்தல் மற்றும் செயல்படுத்தல் ஆகிய மேலாண்மைப் பணிகள் வெற்றிகரமாக அமையும். தகவல் தொடர்பு இல்லாத அமைப்பு திசைகாட்டி இல்லாத கப்பலைப் போன்றது. எனவே, எந்த நிறுவனத்தின் வளர்ச்சிக்கும் தகவல் தொடர்பு மேலாண்மை இன்றியமையாததாகக் கருதப்படுகிறது.

சங்ககாலத் தமிழர் சமூகத்தில் தகவல் பரிமாற்றம் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக இருந்தது. அரசர்களுக்கிடையே செய்திகளைப் பரிமாறுவதற்கும், போர் மற்றும் சமாதான முயற்சிகளை அறிவிப்பதற்கும் தூதுவர்கள் பயன்படுத்தப்பட்டனர். அவர்கள் வெறும் தகவல் கொண்டு செல்பவர்களாக மட்டுமல்லாமல், அரசின் நம்பகமான பிரதிநிதிகளாகவும் செயல்பட்டனர். இதன் மூலம் பண்டைய தமிழர்கள் தகவல் தொடர்பின் அவசியத்தை நன்கு உணர்ந்திருந்தனர் என்பதை அறிய முடிகிறது.

வெ. இறையன்பு தனது படைப்புகளில் கருத்துகளைத் தெளிவாகவும் பொருத்தமாகவும் வெளிப்படுத்தும் திறன் ஒரு தலைவரின் முக்கிய பண்பாகும் என வலியுறுத்துகிறார். தகவல் பரிமாற்றம் என்பது வெறும் செய்தி அனுப்புதல் அல்ல; புரிதலை உருவாக்கும் செயல்முறையாகும் என்பதே அவரது கருத்தாகும்.

**தகவல் தொடர்பு மேலாண்மையின் கூறுகள்:**

**1. தெளிவான தகவல் பரிமாற்றம்:**

ஒரு தகவல் குழப்பமின்றி புரிந்துகொள்ளப்படும் வகையில் பகிரப்பட வேண்டும். தெளிவற்ற தகவல்கள் தவறான புரிதல்களையும் நிர்வாகச் சிக்கல்களையும் உருவாக்கும்.

"கேட்டார்ப் பிணிக்கும் தகையவாய்க் கேளாரும்

வேட்ப மொழிவதாம் சொல்."

(திருக்குறள், சொல்வன்மை அதிகாரம், குறள் 643)

இக்குறள், பேசப்படும் தகவல் கேட்பவரை ஈர்க்கும் வகையிலும் தெளிவாகவும் இருக்க வேண்டும் என்பதை வலியுறுத்துகிறது. இது தகவல் தொடர்பு மேலாண்மையின் அடிப்படைக் கோட்பாடாகும்.

**2. தகவலை சரியான நபரிடம் சேர்த்தல்:**

சங்ககாலத்தில் தூதுவர்கள் தகவலை உரிய நபரிடம் சரியான நேரத்தில் கொண்டு சேர்த்தனர். தகவல் சரியான நபரிடம் சென்றடையாதபோது நிர்வாகத்தின் நோக்கம் பாதிக்கப்படும். புறநானூறு பாடல்களில் தூதுவர்களின் கடமை, அறிவாற்றல் மற்றும் தகவல் பரிமாற்றத் திறன் சிறப்பாகப் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

**3. கருத்துப் பகிர்வு மற்றும் பின்னூட்டம்:**

நல்ல நிர்வாகம் என்பது ஒருதலைப்பட்சமான தகவல் பரிமாற்றம் அல்ல. தகவலைப் பெறுபவரின் கருத்துகளையும் கேட்டு புரிந்துகொள்வது அவசியம். வெ. இறையன்பு, உரையாடல் மூலம் புரிதல் உருவாகிறது என்று கூறுகிறார். தலைவருக்கும் பணியாளர்களுக்கும் இடையே கருத்துப் பரிமாற்றம் நடைபெறும்போது அமைப்பின் செயல்திறன் அதிகரிக்கிறது.

"எப்பொருள் யார்யார்வாய்க் கேட்பினும் அப்பொருள்

மெய்ப்பொருள் காண்பது அறிவு."

(திருக்குறள், குறள் 423)

இக்குறள், பிறரின் கருத்துகளைக் கேட்டு அதன் உண்மைப் பொருளை அறிதலே அறிவு எனக் கூறுகிறது. இது பின்னூட்டத்தின் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துகிறது.

#### 7. குழு மேலாண்மை:

பண்டைய தமிழர்களின் சமூக வாழ்க்கை ஒத்துழைப்பை அடிப்படையாகக் கொண்டிருந்தது. விவசாயம், வணிகம் மற்றும் போர் நடவடிக்கைகள் அனைத்தும் குழு முயற்சிகளின் மூலம் வெற்றி பெற்றன. வெ. இறையன்பு தனிநபர் சாதனையை விட குழு சாதனையே நிலையான வெற்றியை உருவாக்கும் எனக் கூறுகிறார். குழுவில் உள்ள அனைவரின் பங்களிப்பும் மதிக்கப்பட வேண்டும் என்பதே அவரது கருத்தாகும்.

#### முடிவுரை:

வெ. இறையன்புவின் படைப்புகள் பண்டைய தமிழர்களின் வாழ்க்கை முறைகளில் மறைந்திருக்கும் மேலாண்மை அறிவையும் நிர்வாகத் திறனையும் வெளிக்கொணரும் முக்கியமான இலக்கிய ஆவணங்களாக விளங்குகின்றன. அவரது நூல்களின் வழியாக தமிழர் பண்பாட்டில் நிலவிய தலைமைத்துவம், மனிதவள மேலாண்மை, நேர மேலாண்மை, பொருளாதார மேலாண்மை, அறநெறி மேலாண்மை, தகவல் தொடர்பு மேலாண்மை மற்றும் குழு மேலாண்மை போன்ற பல்வேறு மேலாண்மைக் கோட்பாடுகள் தெளிவாகப் புலப்படுகின்றன. சங்க இலக்கியங்கள், திருக்குறள், சிலப்பதிகாரம், தொல்காப்பியம் போன்ற பண்டைய தமிழ் நூல்களில் இடம்பெறும் கருத்துக்களை நவீன மேலாண்மைக் கோட்பாடுகளுடன் தொடர்புபடுத்தி விளக்கும் முயற்சியை வெ. இறையன்பு மேற்கொண்டுள்ளார். இதன் மூலம் பண்டைய தமிழர்கள் சமூக, பொருளாதார மற்றும் அரசியல் வாழ்வில் உயர்ந்த நிர்வாகத் திறன் கொண்டிருந்தனர் என்பதும், அவர்களின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள் காலத்தால் அழியாத அறிவுச் செல்வமாகத் திகழ்கின்றன என்பதும் அறிய முடிகிறது. குறிப்பாக, மனிதநேயத் தலைமைத்துவம், திறமைகளை அடையாளம் கண்டு வளர்க்கும் மனிதவள மேலாண்மை, காலத்தை மதிக்கும் நேர மேலாண்மை, வளங்களைச் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்தும் பொருளாதார மேலாண்மை, அறத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட நிர்வாகம், தெளிவான தகவல் பரிமாற்றம் மற்றும் ஒற்றுமையை வலியுறுத்தும் குழு மேலாண்மை ஆகிய கருத்துக்கள் தமிழர் வாழ்வியலின் அடிப்படைப் பண்புகளாக இருந்துள்ளன. இக்கருத்துக்கள் இன்றைய நிறுவன மேலாண்மை மற்றும் சமூக நிர்வாகத்திற்கும் வழிகாட்டும் நெறிமுறைகளாக அமைந்துள்ளன. எனவே, வெ. இறையன்புவின் படைப்புகள் பண்டைய தமிழர்களின் மேலாண்மை

மரபை நவீன தலைமுறையினருக்கு அறிமுகப்படுத்துவதோடு மட்டுமல்லாமல், தமிழ்ச் சமூகத்தின் அறிவுசார் பாரம்பரியத்தைப் பாதுகாத்து வளர்க்கும் முக்கியமான பங்களிப்பாகவும் அமைகின்றன. இதனால், தமிழர் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள் உலகளாவிய மேலாண்மைக் கோட்பாடுகளோடு இணைந்து ஆய்வு செய்யப்பட வேண்டிய சிறப்புமிக்க அறிவுக் களமாக விளங்குகின்றன.

#### ஆய்வுக்கான மேற்கோள்கள்:

- [1.] வெ. இறையன்பு, ஆத்தங்கரை ஓரம். சென்னை: நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ். பக்.12.
- [2.] வெ. இறையன்பு. முகத்தில் தெளித்த சாரல். சென்னை: நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ். பக்.23.
- [3.] வெ. இறையன்பு. ஏழாவது அறிவு. சென்னை: நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ். பக்.17.
- [4.] வெ. இறையன்பு. நரிப்பல். சென்னை: நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ். பக்.124.
- [5.] வெ. இறையன்பு. பூமிக்கு வெளியே சில கனவுகள். சென்னை: நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ். பக்.164.
- [6.] திருவள்ளுவர் - திருக்குறள். உரை: மு. வரதராசனார், தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை, 2019. பக்.215.
- [7.] புறநானூறு - பதிப்பாசிரியர் உ. வே. சாமிநாதையர், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், 2018. பக்.120.
- [8.] அகநானூறு - பதிப்பாசிரியர் உ. வே. சாமிநாதையர், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், 2018 .பக்.90.
- [9.] பதிற்றுப்பத்து - பதிப்பாசிரியர் உ. வே. சாமிநாதையர், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், 2017. பக்.45.
- [10.] 10.பட்டினப்பாலை - உரை: பொ. வே. சோமசுந்தரனார், கழக வெளியீடு, சென்னை, 2016. பக்.102.
- [11.] 11.வரதராசன் - மு. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு. சாகித்ய அகாடமி, புதுதில்லி, 2012. பக்.108.
- [12.] 12. "சங்க இலக்கியத்தில் நீர் மேலாண்மை." தமிழாய்வு சர்வதேச ஆய்விதழ், தொகுதி 8, இதழ் 1, 2021, பக். 23-35.