ARTICLE 24 | Original Research Paper – Peer Reviewed
Vol. 10, No. 02 (Special Issue), September 2026 | pp. 24–28

சிலப்பதிகாரம் உணர்த்தும் வாழ்வியல் முறைகள்

Ways of Life Conveyed by Silappathikaram

கோ. சீனிவாசன், MA, B.Ed
உதவிப் பேராசிரியர்
ஏவிஎஸ் கலை மற்றும்
அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சேலம்-636106

Abstract

Silappathikaram, authored by Ilango Adigal, is a magnificent epic that portrays the traditional way of life of the Tamil people. The lifestyles of the people of that era are revealed through the lives of the protagonists, Kannagi and Kovalan, and the social environments of the cities of Puhar, Madurai, and Vanchi. The epic highlights various aspects of life, such as hospitality, chastity, righteousness, justice, generosity, family relationships, occupations, trade, arts, religion, and governance. This study examines the Tamil way of life based on the events depicted in the epic and articulates the ethical values it offers to contemporary society.

ஆய்வுச் சுருக்கம்

இளங்கோவடிகளால் இயற்றப்பட்ட சிலப்பதிகாரம் தமிழரின் பழந்தமிழ் வாழ்வியலை எடுத்துரைக்கும் சிறந்த காப்பியமாகும். இக்காப்பியத்தில் இடம்பெறும் கண்ணகி கோவலன் வாழ்க்கை, புகார், மதுரை, வஞ்சி ஆகிய நகரங்களின் சமூகச் சூழல் வழியாக அக்கால மக்களின் வாழ்க்கை முறைகள் வெளிப்படுத்தப்படுகின்றன. விருந்தோம்பல், கற்பு, அறம், நீதி, ஈகை, குடும்ப உறவு, தொழில், வணிகம், கலை, சமயம், அரசாட்சி போன்ற பல்வேறு வாழ்வியல் கூறுகளைச் சிலப்பதிகாரம் எடுத்துக்காட்டுகிறது. இவ்வாய்வு, காப்பியத்தில் இடம்பெறும் நிகழ்வுகளின் அடிப்படையில் தமிழர்களின் வாழ்வியல் நெறிகளை ஆராய்ந்து, அவை இன்றைய சமூகத்திற்கும் வழங்கும் அறக்கருத்துகளை எடுத்துரைக்கிறது.

ஆய்வின் நோக்கம்

சிலப்பதிகாரம் கூறும் தமிழர்களின் பழந்தமிழ் வாழ்வியல் முறைகளை அறிதல்.

குடும்பம் மற்றும் சமூக உறவுகளின் சிறப்பை ஆராய்தல்.

விருந்தோம்பல், ஈகை, அறம் போன்ற பண்பாட்டு விழுமியங்களை எடுத்துரைத்தல்.

கண்ணகியின் கற்பு, துணிவு, நீதி உணர்வு ஆகியவற்றை ஆராய்தல்.

அக்கால மக்களின் வணிகம், தொழில், கலை மற்றும் சமய வாழ்வை அறிதல்.

அரசனின் கடமை மற்றும் நீதியின் முக்கியத்துவத்தை விளக்குதல்.

சிலப்பதிகாரம் உணர்த்தும் வாழ்வியல் நெறிகள் இன்றைய சமூகத்திற்கு எவ்வாறு பொருந்துகின்றன என்பதை எடுத்துக்காட்டுதல்.

ஆய்வுப் பொருள்

கண்ணகியின் கற்பு மற்றும் அறச்சிந்தனை

கோவலனின் வாழ்க்கை மற்றும் குடும்ப உறவு
மாதவியின் கலை வாழ்க்கை
அரசனின் நீதி வழங்கும் கடமை
வணிகம் மற்றும் பொருளாதார வாழ்க்கை
பெண்களின் சமூக நிலை
சமயம் மற்றும் வழிபாட்டு முறைகள்
உணவு, உடை, தொழில், விழாக்கள்
நகர மற்றும் கிராம வாழ்க்கை
மனிதநேயம் மற்றும் சமூக அறம்

முன்னுரை

தமிழின் ஐம்பெரும் காப்பியங்களுள் முதன்மையானதாகத் திகழ்வது சிலப்பதிகாரம். இக்காப்பியத்தை இயற்றியவர் இளங்கோவடிகள். கண்ணகி, கோவலன், மாதவி ஆகியோரின் வாழ்க்கையை மையமாகக் கொண்டு அமைந்த இக்காப்பியம், தனிமனித வாழ்க்கையையும் சமூக வாழ்வியலையும் விரிவாகப் பதிவு செய்கிறது.

சிலப்பதிகாரம் ஒரு கதை நூலாக மட்டும் இல்லாமல், “அரசியல் பிழைத்தோர்க்கு அறம் கூற்றாகும்; உரைசால் பத்தினியை உயர்ந்தோர் ஏத்துவர்; ஊழ்வினை உருத்துவந்து ஊட்டும்” என்ற அடிப்படைக் கருத்துகளையும் உணர்த்துகிறது. இதன் மூலம் அறம், நீதி, கற்பு, விருந்தோம்பல், ஈகை, குடும்பப் பண்பு, அரசாட்சி, கலை மற்றும் பண்பாடு போன்ற பல்வேறு வாழ்வியல் கூறுகளை அறிந்துகொள்ள முடிகிறது. எனவே, “சிலப்பதிகாரம் உணர்த்தும் வாழ்வியல் முறைகள்” என்ற தலைப்பில் இவ்வாய்வு மேற்கொள்ளப்படுகிறது. இவ்வாய்வின் மூலம் பழந்தமிழரின் உயர்ந்த பண்பாட்டு நெறிகளையும், அவை இன்றைய தலைமுறைக்கு வழங்கும் வாழ்க்கைப் பாடங்களையும் வெளிக்கொணர்வதே இவ்வாய்வின் முதன்மை நோக்கமாகும்.

கண்ணகி கோவலனின் வாழ்க்கை மற்றும் குடும்ப உறவு

கோவலன் தன்னைப் பிரிந்து மாதவியுடன் வாழ்ந்தபோதும், கண்ணகி தன் கணவனை வெறுக்காமல் பொறுமையுடன் இருந்தாள். கோவலன் மீண்டும் தன்னிடம் வந்தபோது, கடந்த காலத்தைப் பொருட் படுத்தாமல் அவனை ஏற்றுக்கொண்டாள்.மதுரைக்குச் செல்லும்போது தன் சிலம்புகளில் ஒன்றைக் கொடுத்து, கோவலனுக்கு உதவினாள். கோவலன் தவறாகக் குற்றம் சாட்டப்பட்டு கொல்லப்பட்டதை அறிந்த கண்ணகி, உண்மையை நிலைநாட்ட அரசவைக்குச் சென்றாள். தன் கணவன் கள்வன் அல்ல என்பதை சிலம்பின் மூலம் நிரூபித்து, பாண்டிய மன்னனின் தவறை வெளிப்படுத்தினாள். கண்ணகியின் கற்பு தனிப்பட்ட வாழ்க்கைப் பண்பாக மட்டுமல்லாமல், நீதி மற்றும் உண்மைக்காகப் போராடும் ஆற்றலாகவும் சிலப்பதிகாரம் காட்டுகிறது. **சிலப்பதிகாரம் கூறும் விருந்தோம்பல்**

விருந்தோம்பல் என்பது தமிழர்களின் முக்கியமான பண்பாடுகளில் ஒன்றாகும். சிலப்பதிகாரம் விருந்தினரை அன்புடன் வரவேற்று, உணவு அளித்து உபசரிக்கும் சிறப்பை எடுத்துக்காட்டுகிறது.

கண்ணகி இல்லற வாழ்வில் விருந்தினரைப் பேணி உபசரிப்பதை சிறந்த கடமையாகக் கருதுகிறாள்.

கணவன் பிரிந்திருந்த காலத்தில் விருந்தினரை உபசரிக்க முடியவில்லை என்று கண்ணகி வருந்துகிறாள்.

இதன் மூலம் விருந்தோம்பல் இல்லறத்தின் முக்கியக் கடமை என்பதை அறியலாம்.

விருந்தினருக்கு உணவு, அன்பு, மரியாதை அளிப்பது தமிழர் பண்பாட்டின் சிறப்பாகக் காட்டப்படுகிறது.

> விருந்தினரை இன்முகத்துடன் வரவேற்பதும், அவர்களின் தேவைகளை அறிந்து உதவுவதும் சிறந்த பண்புகளாகக் கூறப்படுகின்றன.

கண்ணகி தோழியின் வாழ்வியல் பங்கு

சிலப்பதிகாரத்தில் கண்ணகியின் தோழியாக தேவந்தி குறிப்பிடப்படுகிறாள். கண்ணகியின் வாழ்க்கையில் அவளது பங்கு முக்கியமானதாக அமைந்துள்ளது.

கண்ணகியின் துயரங்களையும் மனநிலையையும் புரிந்துகொண்டு அவளுக்கு ஆறுதல் கூறுகிறாள்.

கோவலன் பிரிந்திருந்த காலத்தில் கண்ணகியின் கவலையை அறிந்து அவளுடன் துணை நிற்கிறாள்.

கண்ணகியின் குடும்ப வாழ்க்கை சிறக்க வேண்டும் என்ற நல்லெண்ணத்துடன் செயல்படுகிறாள்.

கண்ணகியின் நலனில் அக்கறை கொண்ட நெருங்கிய தோழியாகத் திகழ்கிறாள்.

கண்ணகியின் கற்பு, மன உறுதி, பொறுமை ஆகிய பண்புகளை வெளிப்படுத்தும் சூழலுக்கு தேவந்தியின் நட்பு துணைபுரிகிறது.

தோழி என்ற நிலையில், பழந்தமிழ்ச் சமூகத்தில் பெண்களுக்கிடையேயிருந்த நட்பு, அக்கறை, ஆதரவு ஆகியவற்றையும் தேவந்தியின் பாத்திரம் எடுத்துக்காட்டுகிறது.

கண்ணகி கோரும் வாழ்வியல்

கணவனிடம் கொண்ட உறுதியான பற்றையும் நம்பிக்கையையும் வெளிப்படுத்துகிறாள் கோவலன் தன்னைப் பிரிந்தபோதும் பொறுமையுடன் இருந்தாள்

> சிலம்பின் உண்மையை நிரூபித்து கோவலன் குற்றமற்றவன் என்பதை வெளிப்படுத்தினாள்.
> தனியாகவே அரசவைக்குச் சென்று தன் கருத்தைத் தெளிவாக எடுத்துரைத்தாள்.
> உண்மை வெளிப்படும் வரை தொடர்ந்து போராடினாள்.
> ஆட்சியாளர்கள் நீதியுடன் செயல்பட வேண்டும் என்ற கருத்தை வலியுறுத்துகிறாள்.

கண்ணகியின் வாழ்வியல் முக்கியப் பங்குகள்

கண்ணகி, கற்பு, பொறுமை, நீதி, துணிவு ஆகியவற்றின் அடையாளமாக விளங்குகிறாள். அவளுடைய வாழ்வில் முக்கியமான பங்குகள் கோவலனைத் தன் கணவனாக ஏற்று, அவனுடைய

தவறுகளையும் பொறுத்துக் கொண்டாள்கணவனிடம் கொண்ட உறுதியான அன்பையும் கற்பையும் கண்ணகி வெளிப்படுத்தினாள்.கோவலன் அநியாயமாகக் கொல்லப்பட்டபோது, அச்சமின்றி அரசவைக்குச் சென்று உண்மையை எடுத்துரைத்தாள். அநீதிக்கு எதிராக ஒரு பெண்ணும் துணிந்து குரல் கொடுக்க முடியும் என்பதை நிரூபித்தாள்.ஆட்சியாளர்கள் நீதியுடன் செயல்பட வேண்டும் என்ற கருத்தை வலியுறுத்தினாள்.கண்ணகியின் வாழ்க்கை தமிழர்களின் கற்பு, அறம், நீதி ஆகிய பண்புகளை எடுத்துக்காட்டுகிறது.

சிலப்பதிகாரம் கூறும் முக்கிய வாழ்வியல்

கற்புடைமை கண்ணகி தன் கணவனிடம் கொண்டிருந்த உறுதியான அன்பும் கற்பும் போற்றத்தக்கது.கணவன், மனைவி இருவரும் ஒருவருக்கொருவர் புரிந்துகொண்டு வாழ வேண்டும் என்பதை உணர்த்துகிறது. பிறருக்கு உதவுதல், தேவையுடையோருக்கு வழங்குதல் போன்ற அறச்செயல்கள் வலியுறுத்தப்படுகின்றன.நண்பர்களிடம் அன்பும் நம்பிக்கையும் கொண்டு பழக வேண்டும் என்பதைப் பாத்திரங்கள் மூலம் அறியலாம்.

நீதிநெறி

அரசன் ஆராய்ந்து உண்மையை அறிந்த பின்னரே தீர்ப்பு வழங்கவேண்டும்மக்களின் நலனைப் பாதுகாத்து, நடுநிலையுடன் நீதி வழங்குவது அரசனின் முக்கியக் கடமையாகும்.மனிதனின் செயல்களுக்கு ஏற்ற விளைவுகள் ஏற்படும் என்ற கருத்து எடுத்துரைக்கப்படுகிறது. கண்ணகியின் துணிவு, நேர்மை, நீதி உணர்வு ஆகியவை பெண்ணின் சிறப்பை வெளிப்படுத்துகின்றன.தவறு செய்தவர் அரசனாக இருந்தாலும், உண்மை மற்றும் அறத்தின் முன் தவறு நிலைக்காது என்பதை காப்பியம் உணர்த்துகிறது. மனைவி உறவு, குடும்பப் பொறுப்பு, உறவினர்களின் அன்பு ஆகியவை சிறப்பாகப் போற்றப்பட்டன.கண்ணகியின் மூலம் கற்பு, மன உறுதி, கணவன்பால் கொண்ட அன்பு ஆகியவை எடுத்துக்காட்டப்படுகின்றன.

வணிகச் சிறப்பு

வணிகர்கள் பல இடங்களுக்குச் சென்று பொருள்களை வாங்கி விற்றனர். நகர வாழ்க்கையில் வணிகம் முக்கிய இடம் பெற்றிருந்தது. பல்வேறு தொழில்களைச் செய்த மக்கள் ஒருங்கிணைந்து வாழ்ந்தனர்.

நிலம், நீர், மலை, காடு போன்ற இயற்கைச் சூழல்களுடன் மக்கள் நெருங்கிய தொடர்புடன் வாழ்ந்தனர்.

மக்கள் பல்வேறு தெய்வங்களையும் சமய வழிபாட்டு முறைகளையும் பின்பற்றினர்.

இசை, நடனம், கூத்து போன்ற கலைகள் மக்களின் வாழ்க்கையில் முக்கியத்துவம் பெற்றிருந்தன. ஆட்சியாளர்கள் நீதி தவறாமல் ஆட்சி செய்ய வேண்டும் என்ற உயர்ந்த கருத்து வெளிப்படுகிறது.

அறநெறியைப் பின்பற்றுதல்

மனிதன் எந்தச் சூழ்நிலையிலும் அறத்தைப் பின்பற்றி வாழ வேண்டும் என்பதை சிலப்பதிகாரம் வலியுறுத்துகிறது. தனிமனித வாழ்வுக்கும் சமூக

வாழ்வுக்கும் அறமே அடிப்படை எனக் காட்டுகிறது. அரசனின் கடமை மக்களைக் காப்பதும், குற்றமற்றவர்களுக்கு நீதி வழங்குவதுமாகும். அரசன் தவறான தீர்ப்பு வழங்கினால் நாட்டிற்கே பாதிப்பு ஏற்படும் என்ற சமூகச் சிந்தனை வெளிப்படுகிறது. கண்ணகி தன் கணவனுக்கு ஏற்பட்ட அநீதிக்காக அரசனிடம் துணிச்சலுடன் சென்று உண்மையை எடுத்துரைக்கிறாள். இதன் மூலம் பெண்ணும் சமூக அநீதிக்கு எதிராகக் குரல் கொடுக்கக்கூடியவள் என்ற சிந்தனை வெளிப்படுகிறது. சிலப்பதிகாரத்தில் ஊழ் அல்லது விதியின் தாக்கம் முக்கியமாகக் கூறப்படுகிறது. மனிதனின் செயல்களுக்கும் அதன் விளைவுகளுக்கும் தொடர்பு இருப்பதை இது சுட்டிக்காட்டுகிறது. **முடிவுரை** சிலப்பதிகாரம் அறம், நீதி, கற்பு, குடும்பம், விருந்தோம்பல், கலை, பண்பாடு போன்ற பல்வேறு வாழ்வியல் நெறிகளை எடுத்துரைக்கிறது. எனவே, இது ஒரு காப்பியம் மட்டுமல்லாமல் தமிழரின் வாழ்வியல் களஞ்சியமாகவும் திகழ்கிறது.

துணைநூற் பட்டியல் (References)

1. சிலப்பதிகாரம் மூலமும் உரையும்-உ.வே. சாமிநாதையர் உ.வே. சாமிநாதையர் நூல்நிலையம்1985
2. சிலப்பதிகாரம் – மூலமும் உரையும்புலியூர்க் கேசிகன் கௌரா பதிப்பகக் குழுமம்2018
3. சிலப்பதிகாரம் மூலமும் உரையும்-புலியூர்க் கேசிகன் ரிதம் வெளியீடு2024
4. சிலப்பதிகாரம் ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம்1956