



ஆயர்களின் கொடாப்பில் கம்புகள் பயன்படுத்தப்படும் முறை

ந.சீனிவாசன்
முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர், தமிழ்த்துறை
தமிழ்நாடு மத்தியப் பல்கலைக்கழகம், திருவாரூர் - 610 005
புலன எண் : 9791456319, seenivasan.n1990@gmail.com

ஆய்வுச்சுருக்கம்

ஆயர்களின் வாழ்வியலில் குடியிருப்புக்காகவும் கால்நடைகளைப் பாதுகாக்கவும் பயன்படுத்தப்படும் கொடாப்பு வளைதல் என்பது வீடுகட்டுவதைப் போன்ற கடினமான பணியாகும். கொடாப்பு வளைவதற்கு மூன்று அளவிலான கம்புகள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. அவை கொடாப்பிற்கு தூண்களாக, இணைப்புக் கச்சைகளாக, தாங்கிகளாக இருந்து வலிமை சேர்க்கின்றன. இதற்கு பெரும்பாலும் நொச்சிக் கம்புகளே பயன்படுத்துகின்றனர். கம்புகளை வானியல் கணக்கீடுகளைப் பயன்படுத்தி குறிப்பிட்ட நாட்களில் மட்டுமே வெட்டுகின்றனர். வெட்டப்பட்ட கம்புகளைத் தேவைக்கேற்ப பல நுணுக்கங்களைக் கொண்டு செம்மைப்படுத்துகின்றனர். கொடாப்பு வளைவதற்குத் தேவையான கம்புகளைத் தேர்ந்தெடுத்து வெட்டுவதில் உள்ள நுணுக்கங்களை ஆய்வதாக இவ்வாய்வுக் கட்டுரை அமைகிறது.

திறவுச்சொற்கள்

ஆயர்கள், கொடாப்பு, கம்பு, நாடோடி, நொச்சி.

முன்னுரை

“வீட்டைக் கட்டிப்பார் கல்யாணத்தை முடித்துப் பார்” என்பது பழமொழி. அதுபோல ஐந்திலப் பகுப்புகளில் முல்லை நிலத்தில் வாழும் ஆயர்களின் வாழ்வியலில் குடியிருப்புக்காகவும் கால்நடைகளைப் பாதுகாப்பதற்காகவும் பயன்படுத்தப்படும் அரைவட்ட வடிவிலான ‘கொடாப்பு’ என்பதைச் செய்வதென்பதும் எளிதானதல்ல. திட்டமிட்டு நாளும் கோளும் பார்த்து, நுணுக்கமாக இதைச் செய்ய வேண்டியுள்ளது. எனவே கொடாப்பு செய்வதற்குத் தேவையான கம்புகளைத் தேர்ந்தெடுத்து வெட்டுவதில் உள்ள நுணுக்கத்தை நேர்காணல் மற்றும் களப்பணிகளின் மூலம் பெற்ற தகவல்களைக் கொண்டு ஆராய்வதாக இக்கட்டுரை அமைகிறது.

கொடாப்பு

கொடாப்பு என்பது குடை போன்ற அரைவட்ட வடிவிலானது. கம்புகளைத் தூண்களாக அமைத்து முடைந்து அவற்றின் மேல் ஓலைகளை வேய்ந்து அவற்றை நார்கள் அல்லது கயிறுகளால் வரிந்து கொடாப்பு செய்யப்படுகிறது. இதனைக் கொடாப்பு அல்லது கூடு என்றழைக்கின்றனர்.

ஆயர்களின் வாழ்வியலில் கொடாப்பு

முல்லை நிலத்தில் வாழும் ஆயர்களில் குறிப்பாக புல்லினத்து ஆயர்கள் என்றழைக்கப்படும் ஆட்டிடையர்களின் வாழ்வில் கொடாப்பு என்பது இன்றியமையாத ஒன்றாக உள்ளது. கால்நடைகளை வளர்ப்பதற்காக மேய்ச்சல் நிலங்களை நோக்கி அடிக்கடி இடம்விட்டு இடம் நகர்ந்து வளசை போகக்கூடிய அரை நாடோடி வாழ்க்கை முறையைக் கொண்ட இவர்கள் ஓரிடத்தில் நிலையான குடியிருப்பை ஏற்படுத்திக் கொள்வதில்லை. எனவே வளசை போவதற்கும், குடிசை அமைப்பதற்கும் கால்நடைகளைப் பாதுகாப்பதற்கும் ஏற்ற வகையில் தங்கள் வாழ்வியல் முறைகளை அமைத்துக் கொள்கின்றனர். அவ்வகையில் விலை மதிப்பில்லாமல் எளிதில் கிடைக்கக்கூடிய எளிதில் எடுத்துச் செல்வதற்கு ஏற்ற, எடைகுறைவான பொருட்களான குச்சிக்கம்புகள், பனை ஓலைகள், நார்கள் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தி நுணுக்கமாக அரைவட்ட வடிவிலான கொடாப்பினைச் செய்கின்றனர். கொடாப்புகளை உடனடிக் குடியிருப்புகளாக, சமையல் கூடங்களாக, படுக்கை அறைகளாக, நிழற்குடைகளாக, கால்நடைகளின் கூடங்களாக ஏற்படுத்திப் பயன்படுத்தி வருகின்றனர். மேலும் தங்கள் குடும்ப வாழ்வுக்கும் வளர்ச்சிக்கும் பெரும் செல்வமாகக் கருதும் ஆடுகளின் குட்டிகளை அடைத்து வைத்துப் பாதுகாக்கும் பாதுகாப்புக் கவசமாக இதனைப் பயன்படுத்துகின்றனர். வளசை போகும்போது எளிதில் எடுத்துச் செல்வதற்கும் தலைச்சமையாகவே ஒருவர் எளிதில் தூக்கிச் செல்வதற்கும் ஏற்றதாக இது உள்ளது.

மூன்று வகைக் கம்புகள்

கொடாப்பு வளைவதற்கு மூன்று வகையான அளவுகளில் கம்புகள் தேவைப்படுகின்றன. அவற்றை ஊண்டு கம்பு, கால் கம்பு, பிடிக்கம்பு என்று பிரிக்கின்றனர். ஊண்டு கம்புகளை நெற்றிக்கம்புகள் என்றும் கால் கம்புகளை கா கம்புகள் என்றும் பிடிக்கம்புகளை கிட்டிக் கம்புகள் என்றும் அழைக்கின்றனர். ஊண்டு கம்புகள் கொடாப்பின் மொத்த எடையையும் தாங்கும் கம்புகளாகும். இவை கட்டிடத்திற்கு தூண்கள் (Pillar) போல் கொடாப்பிற்கு தூண்களாக இருக்கின்றன. எனவே முதல்தரமான

கம்புகள் ஊண்டு கம்புகளாகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. ஊண்டு கம்புகளின் அடிப் (தூர்) பகுதி தடித்து நேரான நீளமான கம்புகளாக இருக்கும் வகையில் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகிறது. ஓர் ஊண்டு கம்புக்கு ஓர் கால் கம்பு என்ற எண்ணிக்கையில் கால் கம்புகள் தேவைப்படுகின்றன. இதற்கு இரண்டாம் தரத்தில் உள்ள கம்புகள் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகின்றன. இவை அனைத்து ஊண்டு கம்புகளையும் இணைத்து கட்டிடத்திற்கு கச்சை (Belt) போல் கொடாப்பிற்கு அடிப்பகுதியில் இணைப்புக் கச்சையாக (Basement Belt) அமைக்கப்படுகின்றன. மீதமுள்ள கம்புகள் பிடிக்கப்பட்டுப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இவை மிகவும் மெல்லியதாகவும் நன்கு வளையும் தன்மை கொண்டதாகவும் இருக்கின்றன. இவை கட்டிடத்தின் இடுப்பு மற்றும் கழுத்து (Lintel) மட்டத்தை ஒத்ததாக இருக்கும் வகையில் அமைக்கப்படுகிறது.

கொடாப்பு வளைவதற்குப் பயன்படும் கம்புகள்

நேராகவும் நீளமாகவும் கிளைகளின்றி நன்கு வளையும் தன்மை கொண்ட கம்புகள் கொடாப்பு வளைவதற்கு ஏற்ற கம்புகளாகும். அவ்வகையில் கொடாப்புகளின் அளவிற்கு ஏற்ப அந்தந்தப்பகுதிகளில் எளிதில் கிடைக்கும் கம்புகளான நொச்சிக்கம்புகள் (*Vitex negundo*), மூங்கில் (*Bambuseae*) கம்புகள், சீமைக்கருவேலம் (*Prosopis juliflora*) கம்புகள், நுணா (எ) மஞ்சணத்திக் (*Morinda tinctoria*) கம்புகள், தைல மரக் (*Eucalyptus*) கம்புகள் போன்றவைகளை கொடாப்பு வளைவதற்குப் பயன்படுத்துகின்றனர்.

நொச்சிக்கம்பு

கொடாப்பு வளைவதற்கு அதிகளவில் நொச்சிக் கம்புகளையே பயன்படுத்துகின்றனர். ஏனெனில் இக்கம்புகள் நன்கு வளையும் தன்மை கொண்டது, எளிதில் கிடைக்கக் கூடியது, எடைகுறைவானது, நேராக நீளமாக கிளைகளின்றி எல்லா மண்ணிலும் வளரக்கூடியது, வறட்சியைத் தாங்கக்கூடியது, மண் அரிப்பைத் தடுப்பதற்காகவும், வேலிக்காகவும், வீட்டு உபயோகத்திற்காகவும் வளர்க்கப்படக்கூடியது, வெட்டிய குச்சிகளை நட்டாலும் முளைவிட்டு வளரக்கூடியது.

கம்பு வெட்டுவதில் வானியல் அறிவு

கொடாப்பு வளைவதற்குத் தேவையான கம்புகளை வருடத்தின் எல்லா நாட்களிலும் இவர்கள் வெட்டுவதில்லை. திட்டமிட்டு நாளும் கோளும் பார்த்து குறிப்பிட்ட நாட்களில் மட்டுமே வெட்டுகின்றனர். கம்புகள் வெட்டுவதை தவிர்க்க வேண்டிய நாட்களாக “மண்ணுக்கு ஏழு நாள்; மரத்துக்கு ஏழு நாள்” எனும் முதுமொழியைக் குறிப்பிடுகின்றனர்.

அதாவது மண்ணாலும், மரத்தாலும் செய்யக்கூடிய பொருட்களை வானில் அமாவாசை, பெளர்ணமி முடிந்து இளம்பிறை நாட்களாகக் கருதப்படும் முதல் ஏழு நாட்களில் செய்யக்கூடாது எனும் வானியல் கருத்தைக் கூறுகின்றனர். அவ்வாறு இளம்பிறை நாட்களில் கம்புகளை வெட்டிப்பயன்படுத்தினால் எளிதில் உலுத்துப்போய்விடும் (பூச்சி அரிப்புக்கு உள்ளதால்) என்று கூறுகின்றனர். மேலும் ஞாயிற்றுக்கிழமைகளிலும் இவர்கள் இவ்வேலைகளைச் செய்வதில்லை.

கம்பு வெட்டுதல்

கொடாப்பு வளைவதற்குத் தேவையான கம்புகளை நுணுக்கமாக உற்றுநோக்கித் தேர்ந்தெடுத்து வெட்டுகின்றனர். எடையைக் குறைக்கும் வகையில் குறைந்த தடிமன் கொண்ட நீண்ட நேரான கிளைகளற்ற கம்புகளாகத் தேர்ந்தெடுக்கின்றனர். கொடாப்பு வளைவதற்கு நேரான கிளைகளற்ற கம்புகள் தான் தேவை இருப்பினும் ஒரு நேரான நல்ல கம்பாக இருந்து நுனிப்பகுதியில் அல்லது பாதிக்குமேல் கிளைத்தோ, இரண்டாகக் கிளைத்தோ இருப்பின் அவையும் சில நேரங்களில் ஏற்றுக் கொள்ளப்படுகிறது. இது இலக்கணத்தில் சில சொற்கள் வழக்களாக இருந்தும் இடம், பொருள் கருதி வழுவமைதியாக நாம் ஏற்றுக்கொள்ளப்படுவது போல் கம்பின் நீளம் தடிமன் ஆகியவற்றின் அடிப்படையில் நுனிப்பகுதியில் கிளைத்திருப்பதை ஏற்றுக்கொள்கிறார்கள். இக்கிளைகள் தனியாக வெட்டி எடுக்கப்படுவதில்லை. ஏனென்றால் ஒரு கிளையை வெட்டிவிட்டால் மற்றொரு கிளை பலமற்றதாக இருக்கும். கொடாப்பு வளையும் போது வெட்டிய இடத்தில் உடையும் அல்லது கிழிந்து விடும் என்கின்றனர். கம்புகளை வெட்டிய பின்பு அதிலுள்ள இலைகள் கணுக்கள் சிறு கிளைகள் ஆகியவற்றை செதுக்கித் தூய்மைப்படுத்தும் போது மிகவும் கவனமாக இருக்க வேண்டுமென்று அறிவுறுத்துகின்றனர். செதுக்கும்போது கம்பின் அடிப்பகுதியைக் கையில் பிடித்துக் கொண்டு மெதுவாக வளரும் திசையிலேயே செதுக்குகின்றனர். ஏனெனில் மேலிருந்து கீழாக எதிர்த்திசையில் செதுக்கினால் கணுக்கள் கிளைகள் உடைந்து அவ்விடத்தில் பள்ளத்தை உண்டாக்கி கம்புகளைப் பலவீனமாக்கிவிடும் கொடாப்பு வளையும் போது அவ்விடத்தில் உடைந்துவிடும் அல்லது கிழிந்து விடும் என்கின்றனர். கம்புகளைத் தூய்மைப்படுத்தும் போது செதில்கள் இல்லாமல் வழுவழுப்பாகச் செதுக்கி எடுக்கப்படுகிறது. ஏனெனில் வெட்டிய செதில்கள் இருந்தால் அவை கூர்மையாக இருக்கும். அவை கொடாப்பு வளையும் போதோ, கால்நடைகளை அடைக்கும்போதோ பிற பயன்பாட்டின் போதோ கீறல்களை உண்டாக்கிக் காயங்களை ஏற்படுத்தும் என்கின்றனர். ஒரு சிற்பி சிற்பத்தைச் செதுக்கும்போது ஏதேனும் குறை (ஒச்சம்) ஏற்பட்டால் அதனைச் சரிசெய்ய வேண்டும் அல்லது மாற்ற வேண்டும். அதுபோல

கொடாப்பினை வளையும் போது கம்புகள் உடைந்தோ அல்லது கிழிந்தோ போய்விட்டால் அவற்றினை மாற்றியே ஆக வேண்டும். இது ஒரு கடினமான பணி. ஒன்று பழுதுபட்டாலும் அன்றைய வேலைகள் அனைத்தும் நின்று விடும். எனவே கம்புகளை வெட்டும்போது மிகவும் கவனமாக இருக்க வேண்டும் என்கின்றனர்.

முடிவுரை

ஆயர்களின் வாழ்வியலில் கொடாப்பு இன்றியமையாத இடத்தைப் பிடித்துள்ளது. கொடாப்பு வளைவதற்கு மூன்று வகைக் கம்புகளைப் பயன்படுத்துகின்றனர். அவை கொடாப்பிற்கு தூண்களாக (Pillar), இணைப்புக் கச்சையாக (Belt), இடுப்பு மற்றும் கழுத்தாக (lintel) இருந்து தாங்குகின்றன. கொடாப்பு வளைவதற்கு நொச்சிக் கம்புகளையே அதிகளவில் பயன்படுத்துகின்றனர். இருப்பினும் கொடாப்பின் அளவிற்கு ஏற்ப அந்தந்தப் பகுதிகளில் கிடைக்கும் மூங்கில், சீமைக்கருவேலம், தைலம், மஞ்சணத்தி போன்றவற்றின் கம்புகளையும் பயன்படுத்துகின்றனர். கம்புகளை வெட்டுவதற்கு முன் வானியல் கணக்கீட்டு அறிவை பயன்படுத்தி இளம்பிறை நாட்களைக் கடந்து ஏழாவது நாளிற்கு மேல் வெட்டுகின்றனர். சிற்பி சிற்பத்தைச் செதுக்குவதைப் போல் கம்புகளை நுணுக்கமாகக் கையாண்டு வழுவுழுப்பாகச் செதுக்கிப் பயன்படுத்துகின்றனர். கொடாப்பு செய்வதற்குத் தேவையான முப்பொருட்களில் கம்புகளைத் தேர்ந்தெடுத்து வெட்டுவதில் மட்டுமே இத்தனை நுட்பங்களைப் பயன்படுத்துகின்றனர் என்பது அறியப்படாத ஒன்றாகவே இருந்துள்ளது என்பதை இவ்வாய்வுக் கட்டுரையின் மூலம் வெளிப்படுத்தப்படுகிறது.

தகவலாளர் பட்டியல்

வ. எண்.	பெயர்	வயது	பாலினம்	முகவரி
1.	நல்லார்.பூ.,	64	ஆண்	காளாஞ்சிபட்டி, ஒட்டன்சத்திரம், திண்டுக்கல்.
2.	உடையம்மாள்.ந.,	59	பெண்	காளாஞ்சிபட்டி, ஒட்டன்சத்திரம், திண்டுக்கல்.
3.	முருகவேல்.இரா.,	47	ஆண்	தங்கச்சியம்மாபட்டி, ஒட்டன்சத்திரம், திண்டுக்கல்.
4.	வடமலை.மு.,	24	ஆண்	தலைவாசல்புதூர், ஒட்டன்சத்திரம், திண்டுக்கல்.

5.	பூமிநாதன்.தி.,	38	ஆண்	கணக்கன்பட்டி, பழநி, திண்டுக்கல்.
6.	ஆறுமுகவள்ளி.இரா.,	29	பெண்	திருமலைராயபுரம், ஸ்ரீராமபுரம், திண்டுக்கல்.
7.	செல்வக்குமார்.இரா.,	43	ஆண்	கேதையுறும்பு, வேடசந்தூர், திண்டுக்கல்
8.	முருகானந்தம்.சு.,	42	ஆண்	வில்வமரத்துப்பட்டி, விளாத்திக்குளம், தூத்துக்குடி.
9.	மாரிமுத்து.க.,	37	ஆண்	அண்ணாமலை நகர், விளாத்திக்குளம், தூத்துக்குடி.
10.	கந்தசாமி.பூ.,	69	ஆண்	வைகாசிப்பட்டி, பாலமேடு, மதுரை.

துணையன்கள்

1. தனஞ்செயன்.ஆ., தமிழில் இலக்கிய மானிடவியல், உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை: 2014
2. சுந்தர ஆவுடையப்பன்., ஐந்திணை வாழ்வியல், குமரன் பதிப்பகம், சென்னை: 2021
3. சண்முகம்பிள்ளை.மு., சங்கத் தமிழர் வாழ்வியல், உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை: 2004
4. கபிலன்.பெரி, பழனிக்குமார்.க.சி., கீதாரிகள் இனவரைவியல், சந்தியா பதிப்பகம், சென்னை: 2021